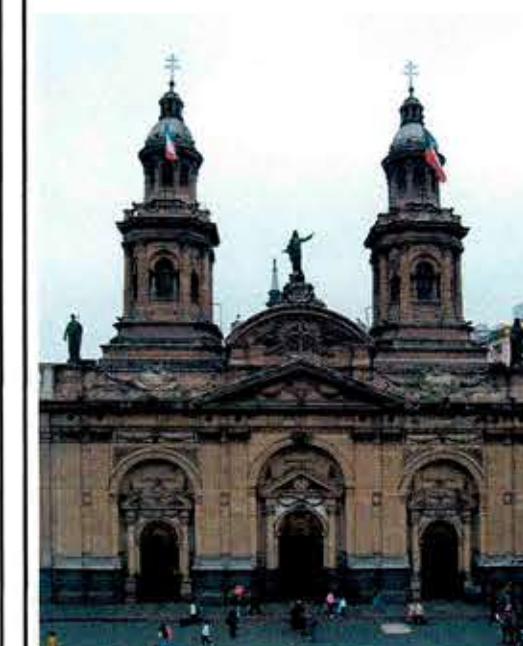
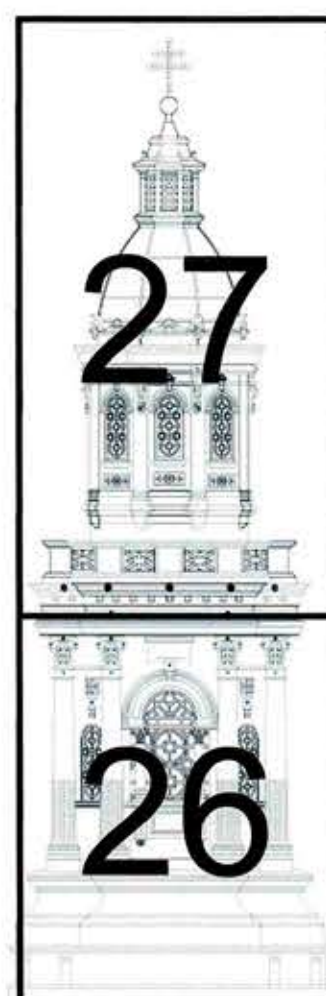


**CATEDRAL DE SANTIAGO
PROYECTO
RESTAURACIÓN**

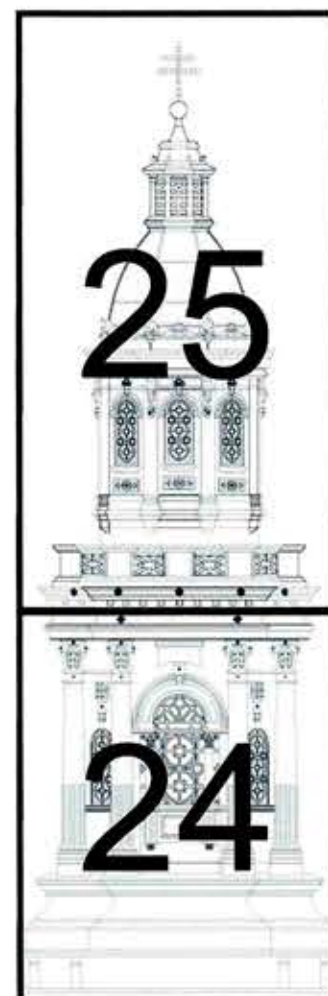


SIMBOLOGÍA DE LESIONES

- 1 Faltante con pérdida de cohesión de revoque.
- 2 Faltante de molduras y decoraciones.
- 3 Grietas.
- 4 Aumento de porosidad con humedad.
- 5 Agregados anteriores no integrados a la piedra.
- 6 Agregados de metal.
- 7 Proliferación de vegetales.
- 8 Fragüe excedido.
- 9 Forros y cubiertas metálicas dañadas o inexistentes.
- 10 Contaminación, excremento de palomas, graffiti.
- 11 Sales.



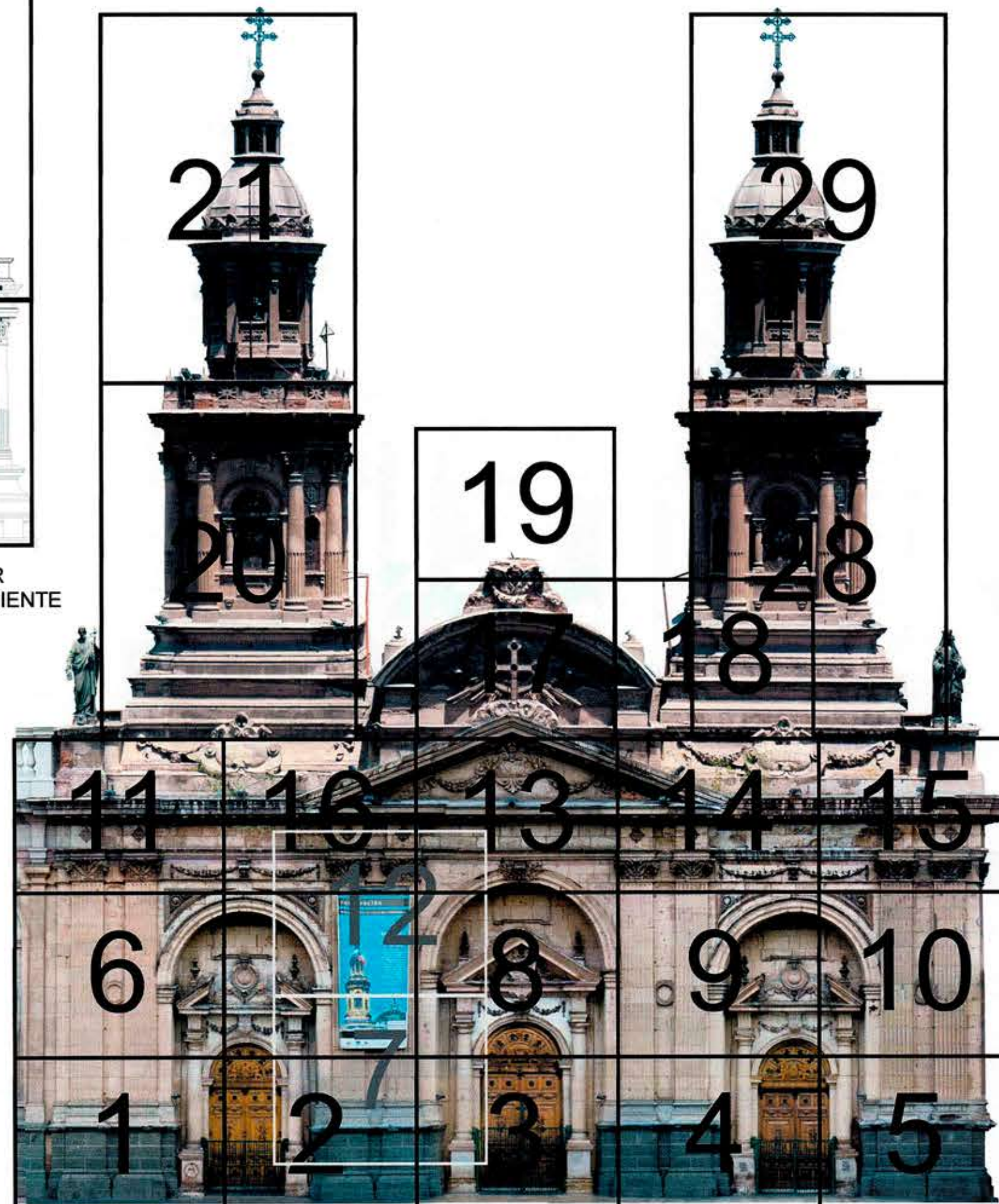
TORRE SUR
ELEVACIÓN SUR



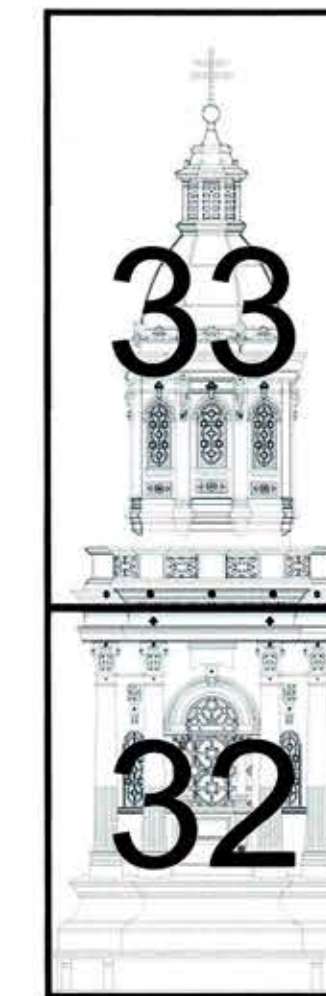
TORRE SUR
ELEVACIÓN PONIENTE



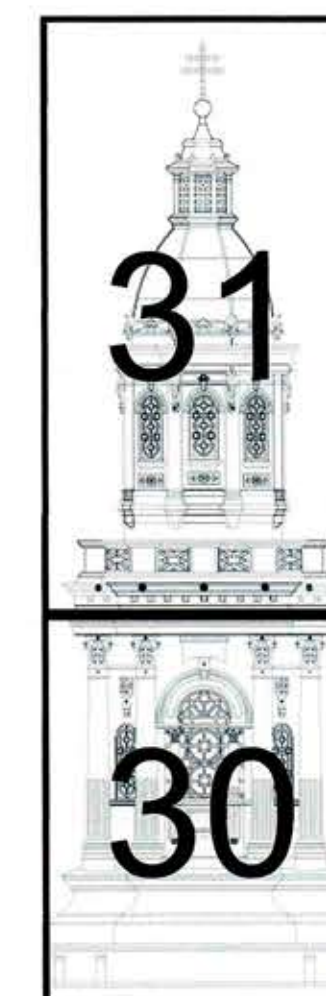
TORRE SUR
ELEVACIÓN NORTE



TORRE NORTE
ELEVACIÓN SUR



TORRE NORTE
ELEVACIÓN PONIENTE



TORRE NORTE
ELEVACIÓN NORTE

H
HÉCTOR ANDREU CUELLO.
ARQUITECTO
DIRECCIÓN REGIONAL METROPOLITANA
D.A. MOP

EQUIPO PROYECTO: JAIME MIGONE Arquitecto Restaurador - GABRIELA GAJARDO Arquitecto Restaurador -
KATHERINE ESCUDERO Arquitecto Restaurador - DANIELA RIOS Arquitecto - JOSÉ AGUILERA Arquitecto -
LUIS ACUÑA Ingeniero - LORENZO JURINA Ingeniero Civil -
MANUEL RODRÍGUEZ Ingeniero - LORENZO CASAMENTI Restaurador - FANNY CANESSA Restauradora -
SANDRA GENTILI Arquitecto Restaurador - FRANCISCO MORA Restaurador - CLAUDIA ESPINOSA Restauradora

NOTAS Y COMENTARIOS:
MARZO 2011 - ACTUALIZACIÓN DE ORTOFOTOGRAMETRÍA.

